

## 2014年3月28日(金)開館 よみうり大手町ホール オープニングシリーズ・ラインナップのご案内

読売新聞東京本社

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、来たる2014年3月28日(金)、今年10月末竣工の読売新聞東京本社新社屋内(東京都千代田区大手町1-7-1)に新しいホールが開館いたします。その開館を記念してホール自主事業(オープニングシリーズ)を開催いたします。その公演内容が決まりましたので、ご案内させていただきます。

オープニングシリーズは、読売日本交響楽団のスペシャルコンサートで幕を開けます。その後6月までは、国内外の著名なアーティストによるクラシックやジャズの公演から、能・狂言・落語などの伝統芸能、演劇にいたるまで多彩なプログラムを集中的に開催し、大手町の新たなエンタテインメントの創造と、文化・情報の発信拠点として門出を飾ります。主な公演は別紙の通りです。ホームページ(<http://yomi.otemachi-hall.com>)にも掲載しておりますので併せてご覧ください。

なお、このほかに演劇公演も予定しております。詳細が決まり次第、あらためてお知らせいたします。




また弊社ではホール開館を機に、新たなチケット購入サイト「よみチケ」(<http://www.yomiticket.com>)の運用を開始いたします。同サイトに会員登録(無料)することで読売新聞が主催するイベントのチケットを購入いただけるほか、会員限定の先行販売でもご利用いただけます。オープニングシリーズのチケットから取り扱いを始め、順次内容を充実させて参ります。これに加え、一部の公演では、読売プレミアム会員向けに先行販売いたします。

敬具


<お問い合わせ>  
読売新聞東京本社  
ホール企画部  
電話:03-6739-5838  
FAX:03-5200-1801

## 《主な公演》


### ●よみうり大手町ホール開館記念 読響スペシャルコンサート

  <p>尾高忠明 ©Martin Richardson</p> <p>河村尚子 ©Hirofumi Isaka</p>	日	時	2014年3月28日(金) 19:00開演
	概	要	よみうり大手町ホール・オープニングシリーズの冒頭を飾る読響による特別公演。指揮者は尾高忠明(読響名誉客演指揮者)。後半には、現在国内外で活躍中のピアニスト・河村尚子をソリストに迎え、モーツァルトのピアノ協奏曲第23番を披露します。
 <p>©読売日本交響楽団 撮影=堀田カ丸</p>	出	演	読売日本交響楽団、尾高忠明(指揮)、河村尚子(ピアノ)
	曲目(予定)		デュカス/舞踊詩(ラ・ペリ)へのファンファーレ R.シュトラウス/13管楽器のためのセレナード エルガー/弦楽セレナードホ短調 モーツァルト/ピアノ協奏曲第23番 モーツァルト/交響曲第35番(ハフナー)
	チケット発売		よみチケ先行 2013年9月29日~/一般発売2013年10月19日~
	チケット料金		6,000円(全席指定)



### ●よみうり大手町ホール開館記念 重要無形文化財「雅楽」特別公演 宮中雅楽

 <p>©宮内庁式部職楽部</p>	日	時	2014年3月30日(日) 13:00開演/16:30開演(1日2公演)
	概	要	国の重要無形文化財、ユネスコの無形文化遺産にも登録されている宮内庁式部職楽部による雅楽公演。新ホールの開館を記念した特別プログラムを予定。
	出	演	宮内庁式部職楽部
	チケット発売		よみチケ先行 2013年10月29日~/一般発売2013年12月4日~
	チケット料金		4,500円(全席指定)


### ●よみうり大手町ホール開館記念能

 <p>「石橋一大獅子」 ©吉越研</p>	日	時	2014年4月5日(土) 14:00開演
	概	要	観世、金春、金剛三流の宗家による「弓矢立合」のほか、人間国宝の野村萬、万作兄弟による狂言など開館記念ならではの格調高い至芸をお送りします。
	出	演	観世清和、金春安明、金剛永謹、野村萬、野村万作、観世鏡之丞、観世喜正ほか
	番組		江戸城での古式謡初式に則った三流による「弓矢立合」 狂言 和泉流「棒縛」 半能 観世流「石橋一大獅子」
	チケット発売		よみチケ先行 2013年9月29日~/一般発売2013年10月19日~
	チケット料金		S席12,000円、A席10,000円(全席指定)


### ●よみうり大手町ホール開館記念「至高の落語 五日間」

 	日	時	2014年5月12日(月)~16日(金) 各日18:30開演(予定)
	概	要	五日間にわたり、柳家小三治、桂歌丸、桂文枝、三遊亭円楽、立川志の輔らが日替わりで出演する連続公演です。新しい落語の発信地“よみうり大手町ホール”で、至高のひとつときをお楽しみください。
	出	演	柳家小三治(写真上段左)、桂歌丸(写真上段中)、桂文枝(写真上段右)、三遊亭円楽(写真下段左)、立川志の輔(写真下段右)ほか
	チケット発売		決まり次第、発表します。
	チケット料金		決まり次第、発表します。

## ●ザ・ブラザーズ・フォア ジャパンツアー2014(仮称)

	日	時	2014年5月17日(土)、18日(日) 開演時間未定
	概	要	「グリーンフィールズ」「七つの水仙」などアメリカンフォークのヒット曲で知られる、ブラザーズ・フォアの2012年以来のジャパン・ツアー。
	出	演	ボブ・フリック、マーク・ピアソン、マイク・マッコイ、カール・オルセン
	チケット発売	決まり次第、発表します。	
	チケット料金	決まり次第、発表します。	


## ●辻井伸行リサイタル 自作&クラシック(仮称)

 <p>©Yuji Hori</p>	日	時	2014年5月26日(月) 19:00開演
	概	要	第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールで日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している辻井伸行。作曲家としても活躍中の辻井伸行が、東京では初となる「自作&クラシック」を一晩で披露する貴重な公演です。
	出	演	辻井伸行
	チケット発売	決まり次第、発表します。	
	チケット料金	決まり次第、発表します。	

## ●よみうり大手町ホール開館記念 ラ・プティット・バンド

 <p>※写真は2011年来日時時のメンバーです。</p>	日	時	2014年5月28日(水)、29日(木) 各日19:00開演
	概	要	ベルギーを拠点とする古楽器オーケストラの最高峰「ラ・プティット・バンド」が、至高のオールJ.S.バッハプログラムを演奏します。音楽監督はシギスヴァルト・クイケン。
	出	演	ラ・プティット・バンド(17人編成)
	曲目(予定)	管弦楽組曲第1番 ハ長調(BWV1066)／ブランデンブルク協奏曲第5番 ニ長調(BWV1050)／管弦楽組曲第3番 ニ長調(BWV1068)／管弦楽組曲第2番 口短調(BWV1067)／管弦楽組曲第4番 ニ長調(BWV1069)	
	チケット発売	よみチケ先行 2013年9月29日～／一般販売2013年10月19日～	
チケット料金	8,000円(全席指定)		

## ●石丸幹二 コンサート(仮称)

	日	時	2014年5月31日(土) 開演時間未定
	概	要	舞台やテレビで活躍するミュージカルスター石丸幹二によるソロコンサート。
	出	演	石丸幹二
	チケット発売	決まり次第、発表します。	
	チケット料金	決まり次第、発表します。	

## ●宮本笑里 with FRIENDS



日	時	2014年6月11日(水)、12日(木) 開演時間未定
概	要	ヴァイオリニスト宮本笑里が親交のあるアーティストをゲストに招いて送るプレミアムコンサート。
出	演	宮本笑里ほか
チケット発売		決まり次第、発表します。
チケット料金		決まり次第、発表します。

## ●ふたりのアニソン 歌のあゆみ



日	時	2014年6月15日(日) 16:30開演(予定)
概	要	アニソン界を常にリードしてきた水木一郎と堀江美都子によるコンサート「ふたりのアニソン」が10周年を経て、装いも新たなスペシャルバージョンに。アニソンのあゆみを振り返ります。
出	演	水木一郎、堀江美都子
チケット発売		2014年1月発売予定
チケット料金		7,000円(全席指定)

## ●チック・コリア ピアノ・ソロ・コンサート



日	時	2014年6月16日(月)～18日(水) 19:00開演
概	要	マイルス・デイビスやスタンリー・クラークとの競演、ジャズ・フュージョン最大の成功ともいえるRTFなど、様々な活動で、いまやジャズ界の巨匠ともいえるチック・コリア。その原点ともいえるピアノ・ソロにこだわった公演です。
出	演	チック・コリア
チケット発売		よみチケ先行 2013年9月29日～／一般発売2013年10月19日～
チケット料金		9,500円(全席指定)

## ●チック・コリア & ゲイリー・バートン HOT HOUSE ジャパン・ツアー with ハーレム・ストリング・カルテット



日	時	2014年6月20日(金)～22日(日) ※20日は19:00開演。21日(土)、22日(日)は14:00開演
概	要	伝説のミュンヘンでのコラボから40年あまり。今なお進化を続けるチックのピアノとゲイリーのヴィブラフォンの美しき二重奏。合わせて27のグラミー受賞を誇る二人が、最新アルバム「ホット・ハウス」を携え、待望の来日が決定しました。
出	演	チック・コリア、ゲイリー・バートン、ハーレム・ストリング・カルテット
チケット発売		よみチケ先行 2013年9月29日～／一般発売2013年10月19日～
チケット料金		12,500円(全席指定)

## ●ストラディヴァリウスの響き～チャリティコンサート～(仮称)



(左上)レイ・チェン © Chris Dunlop  
(左下)石坂団十郎 © Marco Borggreve  
(右)江口玲 © Rikimaru Hotta

日	時	2014年6月24日(火) 19:00開演
概	要	日本音楽財団が所有する名器ストラディヴァリウスを使用して、最高峰のアーティストたちが至高の音楽を奏でます。
出	演	レイ・チェン(ヴァイオリン)、石坂団十郎(チェロ)、江口玲(ピアノ)
チケット発売		よみチケ先行2013年10月19日～／一般発売2013年12月6日～
チケット料金		決まり次第、発表します。



## ●河村尚子 ピアノ・リサイタル(仮称)



河村尚子  
©Hirofumi Isaka

日 時	2014年6月30日(月) 19:00開演
概 要	クラシック界に新風を吹き込む、今最も注目される実力派ピアニスト、河村尚子によるソロリサイタル。
出 演	河村尚子(ピアノ)
チケット発売	よみチケ先行2013年11月18日～／一般発売2013年12月18日～
チケット料金	5,000円(全席指定)

### 2014年7月以降の主なコンサート

#### ▼読響アンサンブル・シリーズ 2014年7月から全4回

読響メンバーによる特別編成プログラム。金管五重奏や木管五重奏をはじめ、シェーンベルク「浄夜」やストラヴィンスキー「兵士の物語」など多彩なプログラムを披露します。

#### ▼アフターヌーン・コンサート・シリーズ 2014年7月から全5回

平日の午後を豊かに——名実ともに一流のアーティストたちによるソロリサイタル。  
日程・出演予定：7/9錦織健(テノール)、9/10森麻季(ソプラノ)、11/12金子三勇士(ピアノ)、2015/2/4小林沙羅(ソプラノ)、2015/3/11須川展也(サクソ)。詳細は決まり次第発表します。

### 《よみうり大手町ホールについて》



新社屋外観 =完成イメージ図①=

2013年10月末に竣工する読売新聞東京本社新社屋内(所在地:東京都千代田区大手町1-7-1=完成イメージ図①=)に「よみうり大手町ホール」が誕生します。劇場型のメインホール、床が平らな小ホールの2つのホールがあり、都心の新たな文化・情報発信の拠点を目指します。現在、2014年7月利用分以降について申し込みを受け付けております。

メインの劇場型ホール=完成イメージ図②=は、残響時間を変えることで講演会・シンポジウムからクラシックコンサートまで様々な用途でご利用いただけるほか、デジタルシネマプロジェクターも導入され、本格的な映画の上映も可能です。また組み立て式の能舞台も備えられ、多目的ホールとしてぜひいたくな“文化の空間”を提供いたします。

広さ約350平方メートルの小ホール=完成イメージ図③=は、机やイスを自由に配置できるイベントスペースです。200人～300人程度のセミナーや会議をはじめ展示会、パーティーなど、多様な使い方に対応しています。

#### よみうり大手町ホールの特長

- ◆ コンサートから講演会まで、目的に応じた最適な響きを実現
- ◆ デジタルシネマプロジェクターを使った試写会に対応
- ◆ 組み立て式能舞台を持ち、伝統芸能にも幅広く対応
- ◆ 同時通訳室3室を備え、国際会議やシンポジウムにも対応
- ◆ 2つのカフェを備えた上質なロビー空間



=完成イメージ図②=

#### レイアウト自在な小ホール

- ◆ 床面がフラットでレイアウトが自由にできます
- ◆ 最大収容人数 395人
- ◆ 講演会、セミナー、展示会、物産展、ワークショップなど多用途に
- ◆ 200人程度のパーティーにも対応



=完成イメージ図③=

さらに地下鉄5路線が乗り入れる大手町駅C3出口直結でアクセス抜群！  
2つのホールを連携すれば、さらに活用範囲が広がります。

よみうり大手町ホールホームページ <http://yomi.otemachi-hall.com>