

2023年1月現在

種別	型番		数量	備考	
平 台 ・ 開 き 足 ・ 箱 足 ・ 木 足					
平 台	3尺×6尺	909×1818×121	12台		
	4尺×6尺	1212×1818×121	12台		
	2尺×6尺	606×1818×121	12台		
	3尺×4尺	909×1212×121	2台		
	3尺×3尺	909×909×121	2台		
開き足	中足・6尺	1818×515	12台		
	中足・4尺	1212×515	12台		
	中足・3尺	909×515	12台		
箱 足	1尺×1.1尺×0.6尺	303×333×181	80個	うち8個黒原反巻	
木 足	3寸×3寸×1尺	91×91×303	60個		
ケコミ板	7寸	6尺×4尺×3尺×	左記		
	1尺	6尺×4尺×3尺×	左記		
	1尺4寸	6尺×4尺×3尺×	左記		
	1尺5寸	6尺×4尺×3尺×	左記		
	2尺1寸	6尺×4尺×3尺×	左記		
所 作 台					
所作台	3尺×9尺	909×2727×121	26台		
	2尺×9尺	606×2727×121	2台		
演 台					
演 台		1100×1400×600	1台		
司会者台		1100×750×600	1台		
花 台		600×600×600	2台		
スクリーン					
常設スクリーン		10800×4595	1台	詳細は映像に記載	
演 奏 系					
ピアノ	フルコンサート	D-274 A=442	1台	STEINWAY & SONS	ピッチ変更の場合、 戻し調理が必要です
		D-274 A=441	1台		
ピアノ椅子	背なし	650×330×415~540	2脚	Jansen	
		650×340 ガス圧式	1脚	Andexinger	
		400×470×430~550	10脚	YAMAHA	
演奏者用椅子		黒	60脚	コトブキ	
コントラバス用椅子		グレー 丸椅子 背ナシ	4脚	松尾楽器	
譜面台			50台	松尾楽器	
	L		4台	松尾楽器	
	折りたたみ		10台	ヤマハ	
譜面灯	LED	電池式(単4×3)	25台		
指揮者台	2段	900×1200×300(150×2段)	1台	保護パイプ付き	
指揮者用譜面台		天板木製	1台	松尾楽器	
太鼓	平太鼓 締め太鼓		1台		
			1台		
紗 幕					
紗 幕	黒紗幕	13400×7000	1枚	英国紗	
	白紗幕	13400×7000	1枚	英国紗	
地 絨					
地 絨	黒	14000×7500	1枚	カツラギ綿布	
松 羽 目					
松羽目	ドロップ	4545(6363)×12726	1枚	6尺一文字幕付き	

2023年1月現在

屏風					
屏風	金屏風	2424×727×6曲		2双	
	銀屏風	2424×727×6曲		1双	
	鳥の子屏風	2424×727×6曲		1双	

毛氈					
緋毛氈 大	6尺×30尺	1820×9000		8枚	
緋毛氈 小	6尺×13尺	1820×4000		4枚	
紺毛氈	6尺×24尺	1820×7300		4枚	

座布団					
長座布団 大	1尺8寸×12尺	540×3600		4枚	
長座布団 小	1尺8寸×6尺	540×1800		4枚	
高座用座布団	紫	720×720		2枚	

上敷					
上敷 長	46尺	900×14000		4枚	
上敷 短	11尺8寸	900×3600		7枚	

めくり台					
めくり台		420×1515		1台	

能舞台					
能舞台				一式	

その他					
長机	白(幕板付)	1800×600×720		4台	
		1200×600×720		6台	
	茶	1800×600×720		4台	
折り椅子	黒			10脚	袖中用
ローホリ隠しパネル		450×1900		7枚	
脚立	9尺	2700		2台	
	6尺	1800		2台	
	3尺	900		2台	
高所作業台	AWP-20S	740×1240×1980~6100 アウトリガー装着時1340×1540		1台	Genie
ウェイト		13kg		12個	
砂袋		3kg		12個	
吊り看板枠		750×5400(2分割)		1枚	
Net回線	NURO			1回線	下袖
	Bフレッツ			1回線	下袖
台車		中×2 小×2		左記	

2023年1月現在

演 台				
演 台		1100×1200×600	2台	
司会者台		1100×750×600	2台	
花 台		600×600×600	2台	

スクリーン				
常設スクリーン		10800×3800	1台	巻取り式 詳細は映像に記載

椅子・机				
長机		1800×450×720	78台	
椅子			368脚	

そ の 他				
吊り看板枠		750×5400 (2分割)	1枚	

共用 備品リスト

茶器セット				
水差し	ガラス			
お盆				
表彰盆				
スリッパ				
アイロン	アイロン台付			
送風機				
サインスタンド	A3			
フロアスタンド	クリップ式			
卓上スタンド				
手元明かり	電球タイプ			
ホワイトボード				
コートハンガー				
受付用長机				
受付用椅子				
アコーディオン・パーテーション				
展示キャスターパネル	3つ折り			
ロープパーテーション				
ベルトパーテーション				
台車		中× 小×		

照明調整卓				
調光卓	パナソニック	パレータスγ	調光信号	DMX512(1900)
			制御チャンネル数	1024CH
			メモリー シーン数	1000シーン(CUE)
			フェーダー	プリセットフェーダー-80本×3段 グランドマスターフェーダー×1 サブマスターフェーダー 20本×50ページ クロスフェーダー(ムーブ再生切替可)
			ディスクフォーマット	COMOS JASCII 対応
パナソニック製調光卓 データ互換性			パステルⅡ、 パコリスⅡ、パコリスⅢ パレータスSX、パレータスGX	

種別	メーカー	型番	設備	基本設備	移動用	備考
フラッドライト						
ポーターライト(#W/72/W/78)	200w	パナソニック	NQ36 12灯4色配線	14		
アッパーホリゾントライト(#T1/72/63/22)	500w	パナソニック	NQH36143K	48		
ローホリゾントライト(#72/59/22/40) L:1.91m	300w	パナソニック	NQ37843R(上手)		3	裏通路
		"	NQ37843L(下手)		4	"
フットライト L:1.8m	85w	パナソニック	NQH32064 12灯4色配線上用		6	倉庫
		"	NQH32065 12灯4色配線下用		8	"
ミニブルートライト	1000w	東芝ライテック	AL-MB-2(2灯用)		4	裏通路
反響板ライト	70w	パナソニック	MNQ35731	40		

スポットライト						
フレネルレンズ	500w	パナソニック	NQ30442BK		12	裏通路
	1000w	パナソニック	NQ30462BK	24(SUS)	24	裏通路12/倉庫12
平凸レンズ	500w	パナソニック	NQ30441BK	2(BAL)	10	倉庫
	1000w	"	NQ30461BK	36(GL/FR) 26(SUS/ステージ)	31	"
エリプソイダル	750w	ETC	ソースフォー-426	6(BAL)	12	裏通路10/倉庫2
		"	ソースフォー-436		14	裏通路12/倉庫2
		"	ソースフォー-450		12	裏通路10/倉庫2
	SFレンズチューブ	ETC	26°		6	倉庫
		"	36°		2	"
		"	50°		4	"
	SFオプション	ETC	アイリスシャッター		20	
2000w	松村電機	EM-217Z	18(GL)			
パーライト	500w	パナソニック	NQ30631BK PAR64(N)		24	裏通路
		"	NQ30631BK PAR64(M)		24	"
ピンスポットライト	2000w	カンオライティング	2009SR/e	2		

アクセサリ						
スタンド	丸ベーススタンド	パナソニック	NK32021		20	ステージ10/倉庫10
	ハイスタンド	"	NK32123		4	ステージ2/倉庫2
	パワースタンド	東芝ライテック	AL-PS-5		8	倉庫
	フロアベース	パナソニック	NK32020		30	ステージ
e t c.	3連アーム	パナソニック	NK32920		10	裏通路
	バンドア	"	NK33112Z(6インチ)	2(BAL)	10	"
		"	NK33113K(8インチ)		12	"
	自在ハンガー	松村電機	HL-3		10	"
	ポーターハンガー	パナソニック	NK31004		10	"

効果器						
エフェクトスポットライト	1000w	丸茂電機	EPD3-1000w		4	倉庫
マシン操作ボックス		"	MCBX-ED3		4	"
ディスクマシン		"	VSD3		4	"
ダブルマシン		"	NCD3		4	"
マスキングキャリア		"	MCCD-2		4	"
オブジェクトユニット	先玉	丸茂電機	SDD3-4		4	"
		"	SDD3-6		4	"
		"	SDD3-8		4	"
		"	SDD3-10		2	"
波エフェクト	1000w	丸茂電機	NAE3-1000		2	"
ミラーボール		日照	400φ変速吊り型		1	"
	置型・変速	東芝ライテック	AL-MB240×400RS		1	"
スモークマシン	1000w	ANTARI	X-310PRO(水性)		2	"
スモーク用ファン	148w	YAMAZEN	YKY-455		2	"

2021年1月現在

照 明 ケ ー ブ ル							
延長ケーブル	20C-20C	パナソニック	1m			30	ステージ 20/倉庫10
		"	2m			30	ステージ 20/倉庫10
		"	5m			30	ステージ 8/倉庫22
		"	10m			10	ステージ 4/倉庫6
	30C-30C	パナソニック	5m			10	ステージ
		"	10m			10	ステージ 8/倉庫2
変換ケーブル	30C-20C	パナソニック	2m			20	"
		"	5m			20	ステージ 16/倉庫4
		"	10m			12	ステージ 4/倉庫8
ブレーカー付き変換ケーブル	30C<平	パナソニック	平行2口			2	ステージ
	30C-平	"	平行1口			6	"
2分岐ケーブル	20C<20C	パナソニック	1m			30	ステージ 24/倉庫6
	30C<20C	"	1m			20	ステージ 12/倉庫8
マルチケーブル	20C/3CHマルチ	パナソニック	10m			4	倉庫
	20C/4CHマルチ	"	"			4	倉庫

調 光 備 品							
2K3CHユニット		東芝ライテック	ホーテック デイライト-2 (AL-TUIPT-10203-2)			6	倉庫
e t c .							
金属操作棒	7m	東芝ライテック	AL-MCB-L			3	ステージ

2018年1月現在

調光卓	パナソニック	パステルブレノ	調光信号	DMX512(1900)
			フェーダー	プリセットフェーダー30本×2段
				グランドマスターフェーダー×1
				サブマスターフェーダー 20本
メモリー シーン数	10ページ×20			

種別	メーカー	型番	設備	基本設備	移動用	
スポットライト						
フレネルレンズ	500w	パナソニック	NQ30442WK		6(SUS)	4 倉庫
平凸レンズ	500w	"	NQ30441WK		7(SUS)	3 倉庫
エリプソイダル	750w	ETC	ソースフォー436		2(SUS)	2 倉庫

アクセサリ						
スタンド	パワースタンド	東芝ライテック	AL-PS-5			4 倉庫
e t c.	バンドア (6インチ)	パナソニック	NK33112Z			10 裏通路

照明ケーブル						
延長ケーブル	20C-20C	パナソニック	2m			10 裏通路
		"	5m			10 裏通路

e t c .						
金属操作棒	7m	東芝ライテック	AL-MCB-L			1 調整室

2026年3月現在

種別	メーカー	型番	数量	備考
音響調整卓				
音響調整卓	YAMAHA	PM-5D-RH V2	1台	INPUT 48MONO 4ST OUTPUT 24MIX 8MTX
常設スピーカー				
プロセニアム	d&b	E12 ×1台 E12D ×2台	1基	遠距離用 中・近距離用
サイド	d&b	E12 ×1台 E12D ×1台 18S-SUB ×1台	2基	遠距離用 中・近距離用
ステージフロント	d&b	E5	3台	
サラウンドスピーカ	JBL	8350	12台	壁埋め込み 4系統
仮設用スピーカー				
仮設用MAIN スピーカ	d&b	T10 ×5台 Q-SUB ×2台	2基	
調整室内周辺機器				
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	2台	
CDレコーダ		SS-CDR200	1台	
CF-SDレコーダ		HS-2	1台	
移動型ワゴン				
音響調整卓	YAMAHA	LS9-16	1台	
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	1台	
CD/CFレコーダ	TASCAM	SS-CDR200	1台	
マイクロホン				
ダイナミックマイク	SHURE	BETA58A	10本	
		BETA57A	6本	
		SM57-LCE	4本	
		SM58SE	4本	
ダイレクトボックス	ATL	IMB-04	6台	
ワイヤレスマイクロホン				
UHF-MW	SHURE	UR4D+J-J5HK	5台	受信機
		UR2J/SM58-J5HK	10本	ハンドマイク
		UR1J-J5HK	10台	ラベリアマイク
		UAMS/BK	10個	ミュートスイッチ
マイクロホンスタンド				
ブームスタンド	K&M	ST-210/2B	20本	
		ST-259B	10本	
床上ストレートスタンド	TOA	ST310F	10本	
卓上スタンド	高砂	MS-28	2本	
		MS-15	10本	

種別	メーカー	型番	数量	備考
インターカム				
ヘッドセット	Clear-Com	CC-100	10台	
ベルトパック		RS-602	6台	
		RS-601	4台	

S R 用 マ ル チ						
マルチケーブル	16ch	CANARE	16C05E3	5m	6本	
			16C10E3	10m	6本	
			16C30E3	30m	2本	
マルチボックス	16ch	CANARE	16J12F12		6台	

客席仮設エリア			
座席番号	19~21列6~20番	45席分	座席撤去設置費用別途
組み立て式コンソール台	W1000mm × D900mm × H620mm/連結時W1900mm	3台	
組み立て式張出スピーカー台	W1212mm × D909mm	2台	1列3-5. 21-23使用不可

音響電源			
下手舞台袖	C型	4口	下手舞台音響分電盤 絶縁変圧器経由 [非接地方式] 単相3線100A (仮設電源工事等 NG)
	平行(15A)	1口	
下手舞台奥	平行(15A)	1口	
上手舞台袖	C型	4口	
	平行(15A)	1口	
客席PAブース	C型	2口	
	平行	1口	
客席中継盤(下手)	平行(15A)	1口	
客席中継盤(上手)	平行(15A)	1口	
客席(下手)	平行(15A)	1口	
客席(上手)	平行(15A)	1口	
速記室(6F)	平行(15A)	1口	

吊りマイク装置			
吊りマイク装置	HYFAX	3PMHL-30	1基
吊り金具	3点吊り金具		1ヶ

2024年8月現在

種別	メーカー	型番	数量	備考	
音響調整卓					
音響調整卓	YAMAHA	LS9-32	1台	INPUT 32MONO 4ST OUTPUT 16MIX 8MTX	
常設スピーカー					
メインスピーカ	Electro-Voice	EVF-1152S66	2台		
シーリングスピーカ		ZX1i-100 3台×4列	12台		
移動型スピーカ					
	Electro-Voice	Sx-300	4台	With Stand	
調整室内周辺機器					
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	2台		
CDレコーダ		SS-CDR200	1台		
CF-SDレコーダ		HS-2	1台		
移動型ワゴン					
音響調整卓	YAMAHA	LS9-16	1台	2SET	
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	1台		
CD/CFレコーダ	TASCAM	SS-CDR200	1台		
カセットテープレコーダ	TASCAM	202MKⅤ	1台		
マイクロホン					
ダイナミックマイク	SHURE	BETA58A	20本		
		SM58SE	10本		
ワイヤレスマイクロホン					
UHF-MW	SHURE	UR4D+J-J5HK	4台	受信機	
		UR2J/SM58-J5HK	8本	ハンドマイク	
		UR1J-J5HK	8台	ラベリアマイク	
		UAMS/BK	8個	ミュートスイッチ	
マイクロホンスタンド					
床上スタンド	TOA	ST310F	12本		
卓上スタンド	高砂	MS-28	4本		
		MS-15	10本		
インターカム					
ヘッドセット	Clear-Com	CC-100	6台		
ベルトパック		RS-601	6台		
S R 用 マ ル チ					
マルチケーブル	16ch	CANARE	16C05E3	5m	2本
			16C10E3	10m	2本
	8ch		8C10E3	10m	2本
			8C30E3	30m	2本
マルチボックス	16ch	CANARE	16J12F12		2台
	8ch		8J12N12		4台
音響電源					
音響コネクタ盤	平行(15A)	A~F各1口・G×2口	7箇所		

種別	メーカー	型番	数量	備考
音響調整卓				
音響調整卓	YAMAHA	LS9-32	1台	INPUT 32MONO 4ST OUTPUT 16MIX 8MTX

移動型スピーカ				
スピーカ	d&b	T10	2台	
		Q-SUB	2台	
		MAX	6台	With Stand
		E8	6台	With Stand
	Electro-Voice	Sx-300	4台	With Stand
アンプ	YAMAHA	MSP3	2台	アンプ内蔵
		MSP5	2台	アンプ内蔵
アンプ	d&b	D12	6台	
		D6	4台	

移動型機器				
カセットレコーダ	TASCAM	202MK V	3台	
CDレコーダ		SS-CDR200	2台	
音声分配器	エクセルトオンキョー	ADA-1081 II a/b	4台	1in8out

マイクロホン				
ダイナミックマイク	SENNHEISER	MD421 II	4本	
コンデンサーマイク	AKG	C451B	6本	
		C414-XLS	2本	ショックマウントホルダー
	AMCRON	PCC-160	4本	
	audio-technica	AT857DLL/C+AT8655	10本	
		AT871UG	4本	ハンダグリーマク
	DPA	4006TL	2本	3530-A
	NEUMANN	USM69i	1本	
	SCHOEPS	MTG-64g	1本	
	SENNHEISER	MKH416-P43U3	2本	
	SONY	C-38B	2本	

ワイヤレスマイクロホン				
UHF-MW	SHURE	UR4D+J-J5HK	4台	受信機
		UR2J/SM58-J5HK	8本	ハンドマイク
		UR1J-J5HK	8本	ラベリアマイク
		WBH54B	14本	ヘッドセットマイク
		UAMS/BK	8個	ミュートスイッチ
	DPA	F10F00	4本	片耳タイプ

マイクロホンスタンド				
ブームスタンド	K&M	ST-210/2	10本	
床上ストレートスタンド		26125	1本	円形ベース、H100-170cm
	高砂	MF-22TM	2本	
		MF-34T	8本	
卓上スタンド	SHURE	G12+S37a	12本	

ワイヤレスインターカム				
受信機	Clear-Com	CM-222	1台	
ベルトバック		CP-222	8台	同時通話5台
ヘッドセット		CC-100	8台	

2026年4月現在

種別	メーカー	型番	数量	備考
映像 調整 卓				
HD-SDIマトリクススイッチャ	IMAGENICS	ISA-U1616	1台	
BD/HDD (HDカメラ収録用)	Panasonic	DMR-T5000UR	1台	
送出液晶モニター	ADTECHNO	SG1851S	1台	
常設プロジェクター				
DLPレーザープロジェクター	Panasonic	PT-RQ25KJ	1台	20,000ルーメン
	Panasonic	ET-D3LET30	1台	レンズ
常設スクリーン				
昇降式スクリーン	スクリーンサイズ	W10800mm×H4595mm		
		投影時	W8169mm×H4595mm	16:9 369インチ
		W6127mm×H4595mm	4:3 302インチ	
舞台袖映像操作卓				
マルチフォーマットビデオミキサー	Roland	V-02HD	1台	2入力
BD (再生用)	Panasonic	DMP-BD79	1台	
7インチ液晶モニター	ADTECHNO	LCD7620		
常設リモートカメラ				
回転台一体型リモートカメラ	Panasonic	AW-UE100K	1台	
回転台コントローラ	Panasonic	AW-RP60GJ	1台	映像調整卓
可 搬 機 器				
マルチフォーマットコンバーター	Roland	VC-1-SC	1台	

小ホール 映像 備品 リスト

2026年4月現在

種別	メーカー	型番	数量	備考
映像 調整 卓				
HDMIマトリクススイッチャ	IMAGENICS	DVX-1616HC	1台	
音声マトリクススイッチャ	IMAGENICS	ASX-1616	1台	
BD (再生用)	SONY	BDP-S1700/K	1台	
送出液晶モニター	JVC	DT-V17G2	1台	
常設プロジェクター				
DLPレーザープロジェクター	Panasonic	PT-REZ12JL	1台	12,000ルーメン
	Panasonic	ET-C1T700	1台	レンズ
常設スクリーン				
ワイドロールスクリーン	スクリーンサイズ	W10800mm×H3800mm		
		投影時	W6756mm×H3800mm	16:9 305インチ
		W5067mm×H3800mm	4:3 249インチ	
仮設スクリーン				
バトン吊りスクリーン		W4428mm×H2491mm	16:9	200インチ
		W3321mm×H2491mm	4:3	163インチ
常設リモートカメラ				
回転台HDカラーカメラ	Panasonic	AW-UE4KGN	1台	
回転台コントローラ	Panasonic	AW-RP60GJ	1台	映像調整卓
可 搬 機 器				
マルチフォーマットビデオミキサー	Roland	V-02HD	1台	2入力
HDMI送信器	IDK	HDC-TH100-D	1台	
プラズマ・液晶モニター				
65インチ液晶ディスプレイ	NEC	LCD-V652	2台	
HDMI受信器	IDK	HDC-RH100-D	2台	
移動型スタンド	AURORA	PDS-L1500	2台	